

Alfons ALT

Exposition du 12 Janvier au 2 février 2008

Œuvres récentes

Monographie



Galerie ARCTURUS

- 65 rue de Seine - 75006 PARIS

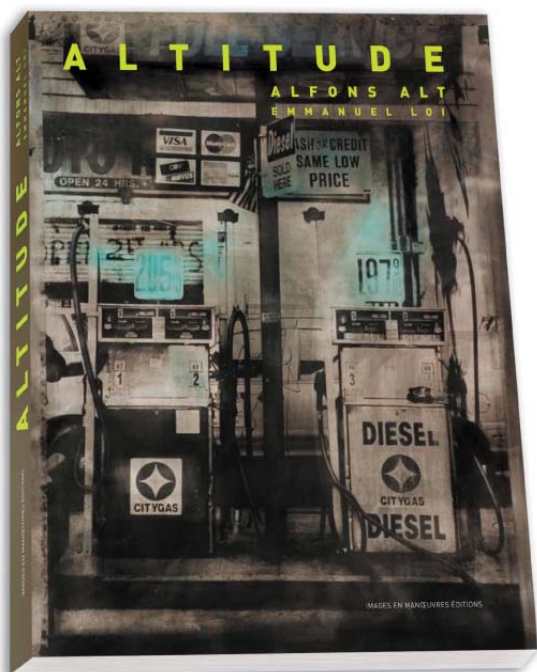
Tél : 01 43 25 39 02 - fax : 01 43 25 33 89

e-mail : arcturus@art11.com - web : www.art11.com/arcturus



Alfons ALT produit des images uniques, à la frontière entre la photo et la peinture. A partir d'un appareil à la chambre de grand format, il transforme les images par le procédé ancien du résino-pigmentique en les colorants avec des pigments, et un travail de rehauts qui s'apparente à des coups de pinceau. Il choisit de conserver ou de supprimer des éléments, donnant une nouvelle dimension à la végétation luxuriante de l'Amazonie, ou aux tours audacieuses érigées par l'homme. Aujourd'hui, la Galerie Arcturus est heureuse de vous annoncer **la publication de son nouvel ouvrage, *Altitude*, en collaboration avec Emmanuel Loi.** "Le challenge est de faire un livre qui soit lui-même une œuvre, une halte, une anse, un sas." Cet ouvrage est particulièrement important car il correspond à un moment clef de la carrière d'Alfons ALT, et constitue **le premier ouvrage relatant l'ensemble de son travail.** A cette occasion, nous avons décidé de lui consacrer une exposition et de présenter en exclusivité ce livre à la galerie lors d'une séance de dédicace le 12 Janvier 2008.

Nous vous accueillerons avec plaisir sur rendez-vous à un horaire de votre choix afin de vous fournir tout renseignement / matériel complémentaire dont vous pourriez avoir besoin.



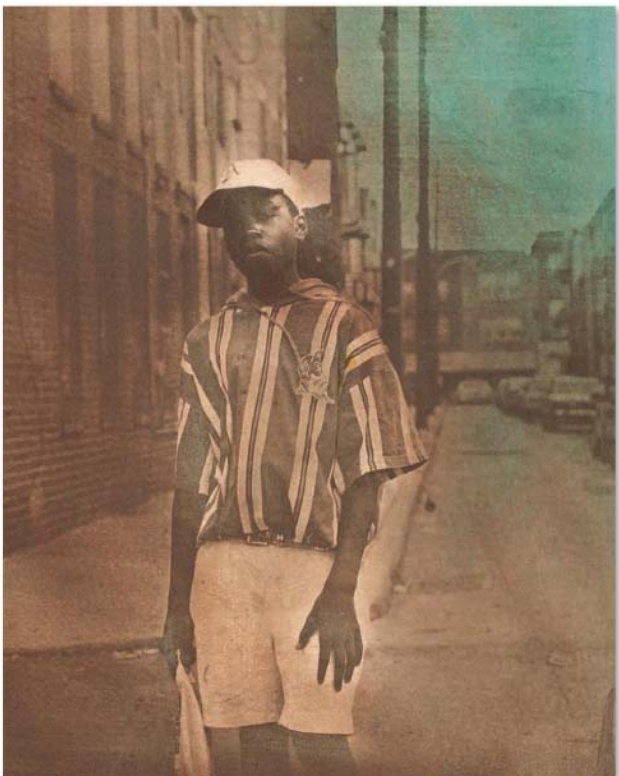
Altitude

Alfons Alt (œuvres)
Emmanuel Loi (textes)
23 x 30 cm - 152 pages
200 images en quadrichromie
Français/Anglais/Allemand
34 €

Le livre sera disponible à la Galerie à partir du mois de décembre 2007

GALERIE ARCTURUS

65, rue de Seine - 75006 Paris
01 43 25 39 02
arcturus@art11.com
www.art11.com/arcturus





ALFONS ALT

Alfons ALT est né le 29 septembre 1962 à Illertissen, en Bavière, d'une lignée séculaire d'artisans ébénistes.

Il s'installe en France en 1985 et travaille comme photographe indépendant dans le domaine de l'édition et des arts plastiques. Il se forme aux procédés anciens chez Jean-Pierre et Claudine Sudre et puis chez Jordi Guillaumet à Barcelone.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

Paris (**Galerie Arcturus**, Exposition Zingaro à la FNAC, Galerie Perceval, Agence Verte, Galerie Guigon), Aurillac (Musée d'Art et d'Archéologie), Lille (Exposition Zingaro à la FNAC), Montpellier (Goethe Institut, Villa Olga), Aix en Provence (Espace Sextius), Nîmes, Arles (Galerie XIII, Galerie Réattu, Chapelle du Mejan, Editions Acte Sud), Grenoble (Cargo), Marseille (L'Entrepôt, la FNAC, La Poissonerie), Vaison la Romaine (La Ferme des Arts), Martigues (Nouveau Théâtre), Istres (Théâtre de l'Olivier), Vimoutiers (Centre d'art Prieuré St Michel), Saint Remy de Provence (Galerie Lezard'ailleurs), Miramas (Médiathèque). Martigues : Installation au Théâtre des Salins, « Retable » (90 résino-pigmenti de 15 x 24cm chacun). Marseille : Installation aux Docks, « Les couleurs d'Euro Méditerranée » (32 résinotypes : 4 x 2,4 m). Verdun : Œuvre de réconciliation Franco-Allemande au Centre Mondial de la Paix.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

France : Paris (**Galerie Arcturus**, Galerie Donguy, Musée Boudel, Museum National d'Histoire Naturelle, Salon de l'Agriculture, Galerie Guigon, Espace Lhomond), Avignon (Galerie Marina), Marseille (Théâtre de la Minoterie, Galerie OÙ, Park'art Galerie, Château de Servières, Friche Belle de Mai), Rennes (Ecole des Beaux Arts), Versailles (Carré de la Farine), Lille (Fondation des trois Suisses), Fontenoy en Puyssaye (Château du Tremblay), Marsillagues-Attuech (Fondation CIECLE), Aurillac (Foire agricole), Arles (Chapelle des Jésuites), Angoulême (Ecole Supérieure d'Image), Saint Hyppolyte (Galerie du Bout du Monde).

Etranger : Alexandrie (Palais de Sidi Gaber), Madrid (Institut Français), Valencia, Bruxelles (Galerie Arthus), Lisbonne (Coorooraria Nacional), Aarhus (Kunstmuseum), Mannheim (Kunstverein Mannheim)

EXPOSITIONS DANS LES MUSEES

Musée d'Aurillac, Musée de Mannheim, Musée d'Art Décoratif Neu-Ulm,

FOIRES D'ART CONTEMPORAIN

France : St'Art (**Galerie Arcturus**)
Festival de Photographie (Aix-en-Provence),

Egypte : Festival d'Alexandrie

Portugal : Biennale des jeunes créateurs Méditerranéens (Lisbonne)

COLLECTIONS

Fondation Crédit local de France, Arthothèque d'Arles, Arthothèque de Nîmes, Collection Polaroid d'Amsterdam, Centre Mondial de la paix à Verdun, FRAC de Basse Normandie, Théâtre des Salins à Martigues, Musée d'Art Contemporain Ziem de Martigues, Théâtre de l'Olivier à Istres, E.P.A Euroméditerranée et Fonds Communal d'Art Contemporain à Marseille, Musée d'Aurillac, Musée de l'Ecole de vétérinaire de Maisons Alfort, Musée d'Ulm, Musée de l'Abeille à Illertissen, Dexia, Gras Savoye, Ducasse, Musée des Abeilles à Neu Ulm, Bibliothèque d'Alexandrie, FIUWAC Amsterdam, Arthothèque de Marseille

PRIX

1994: Lauréat de la Biennale de Jeunes créateurs (Marseille).

2000 : European Publisher's Award for photography.

2000: Lauréat du salon International de Recherches photographiques (Royan)

BIBLIOGRAPHIE

1988 : « Zingaro », Editions Favre (Lausanne)

1989 : « Zingaro, des hommes et des chevaux », Editions Caracole

1989 : « Gonn Mosny, respirer et peindre », Editions Kohlhammer (Stuttgart)

1990 : « Zingaro, un théâtre pour des chevaux », Editions First (Paris)

1991 : « Villages entre Rhône et Durance », Editions Equinoxe

1999 : « Bestiaire », Editions Acte Sud (Arles)

2000 : « Bestiae », *European Publisher's Award for Photography 2000*

2000 : « 5 ou le taureau et les cardinaux », Editions Images en manœuvres (Marseille)

2007 : « Altitude », Editions Images en mouvement

Articles dans Natur et Kosmos, Elle (Italie), Planète Corrida, Leica world, Of course, Libération, Le Quotidien du Médecin, etc...

TELEVISION

1993 : **France 3**. Illustrations photographiques pour un documentaire à l'occasion du centenaire « Jean Baillard et les Cahiers du sud », réalisateur J.C. Bonfant.

1994 : Portrait pour **Arte** dans le cadre de l'émission « Bleu Passion » d'une soiréeThéma, réalisateur J.L. Tacon. Egalement diffusé sur **France 3**.

Portrait pour **SWF 3**, **Europa Magazin**, réalisatrice Lourdes Picarreta, Baden-Baden.

Portrait pour **France 3 PACA**, émission Thierry Bezert.

Portrait pour **M6** et **Marseille Citévision** (câble)

1996 : Portrait pour **Martigues Télévision**

1999 : **Invité par France 3** Provence dans l'émission « le bleu vous va si bien »

Liste des artistes permanents

Peintres contemporains

- Franck DUMINIL
- Ramon ENRICH
- Regina GIMENEZ
- Olivier JUNG
- Miguel MACAYA
- Gottfried SALZMANN
- Nieves SALZMANN
- Gabriel SCHMITZ
- Renny TAIT

Photographes contemporains

- Alfons ALT
- Hervé ABBADIE
- Bernard COLLET
- Hervé GLOAGUEN
- Marc RIBOUD
- Peter ZUPNIK

Sculpteurs contemporains

- Franco ADAMI
- Marta MOREU
- Nicko RUBINSTEIN
- Koen VANMECHELEN

Artistes du XXème siècle

Aeschbacher, Chagall, Cruz-Diez, du Plantier, Dufy, Haas, Herold, Jean, Kogan, Nemours, Reth, Souetine, Tchachnik, Von Arend, ...